**Ключи заданий для 7-8 классов.**

**Задание 1 5 баллов**

1 – 4;

2 – 3;

3 – 1;

4 – 5;

5 – 2.

**Задание 2 6 баллов**

1. Рог изобилия 2. Авгиевы конюшни 3. Ахиллесова пята

4. Олимпийское спокойствие 5. Сизиф труд 6. Яблоко раздора

**Задание 3 6 баллов**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **Д** |
| **2** | **В** |
| **3** | **Б** |
| **4** | **Е** |
| **5** | **А** |
| **6** | **Г** |

**Задание 4** **5 баллов**

Еврейский народ влачил рабское существование в Египте. Моисей бежал из Египта в Аравию, поклявшись, что ещё вернётся помочь своему народу.

Однажды Моисей, когда пас овец, увидел терновый куст, объятый пламенем. Куст горел, но не сгорал. Он никогда не видел такого чуда в виде огромного огненного цветка, растущего в поле! «Так и мой народ в рабстве горит – не сгорает», - подумал он и услышал глас Божий: «Моисей, Моисей! Я Бог Авраама, Исаака и Иакова. Я увидел страдания моего народа в Египте и услышал вопль его и иду избавить его от руки египтян и ввести в землю Ханаанскую. Иди к фараону и выведи народ Мой из Египта». Так Бог наделил Моисея чудотворной силой. Моисей возвратился в Египет, чтобы вывести многострадальный еврейский народ из рабства. Вышло с Моисеем до 600тысяч человек, не считая жён и детей.

**Задание 5 6 баллов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Буддизм | Христианство | Ислам | Индуизм |
| Будда | Иисус Христос | Аллах | Брахма, Вишна, Шива |

**Задание 6 4 балла**

Очень часто **храм** называют моделью мира. И это действительно так, потому что в **храмовом** строительстве нашли воплощение представления людей о структуре **мироздания**. У многих народов сохранились легенды и предания о небесном происхождении **храма**. Одним его образ являлся во сне или в таинственном видении, другим – в откровении свыше, от Бога. Он всегда был свидетельством его небесного, а не земного происхождения.

**Задание 7 20 баллов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1  Сикстинская Мадонна | 2.  Рафаэль Санти | 3. Италия |
| 4,5 Эпоха Возрождения.  Вера в добрые начала человека. Внимание к человеку и его деятельности. Возвеличивание человеческого духа и красоты  (Внимание к античной культуре) | | |

**Анализ ответа и оценка задания 7**

1. Участник верно определяет и называет произведение искусства. 2 балла.

2. Участник верно называет автора произведения. 2 балла.

3. Участник верно называет страну, с которой связана жизнь и творчество автора. 2 балла.

4. Участник верно называет эпоху, с которой связано творчество автора. 2 балла.

5. Участник называет 4 ведущие идеи эпохи. По 2 балла за каждое называние. В итоге 8 баллов

6. 4 балла за грамотность.

**Задание 8 10 баллов**

А. Рублёв показал Троицу – образ единства и жертвенной любви.

Левый ангел – образ Отца, Творца мира, поэтому за ним изображены Дом, Храм Вселенной. Средний Ангел – это Сын, образ Христа. Его легко можно узнать по багряному хитону с широкой полосой на плече. Этим царственным знаком в живописи обозначалась только одежда Иисуса Христа. За его спиной – древо, символическое напоминание о древе крестном, опущена рука, благословляющая чашу – образ страдания и смерти. Третий ангел – Дух Утешитель. Возвышающаяся за ним гора – символ восхождения Духа. Все три ангела воспринимаются как образ мирового устройства, символ Добра, Жертвенности и Любви.

**Задание 9**  **6 баллов**

|  |  |
| --- | --- |
| Архитектура | Храм Василия Блаженного на Красной площади |
| Живопись | В. Суриков «Боярыня Морозова» |
| Музыка | Плач Юродивого в финале оперы М. Мусорского «Борис Годунов» |

**Задание 10 2 баллов**

Крещение Руси в 988 году

"Повесть временных лет"

«…Се повести времянных лет, откуда есть пошла русская земля, кто в Киеве первее нача княжити и откуда земля стала есть…»

**ИТОГО: 70 баллов**